

Sound und Computerprogramming für "SARKOPHAG" - von Richard Kriesche

Werktitel: Sound und Computerprogramming für "SARKOPHAG"

Untertitel: von Richard Kriesche

KomponistIn: [Klammer Josef](#) [Gründler Josef](#)

Entstehungsjahr: 1987

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Veranstaltende Organisation: Steirische Kulturinitiative

Obertitel: Klammer/Gründler Duo