

Eilt, Danke

Werktitel: Eilt, Danke

Untertitel: Für 4 Kontrabässe

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 8m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Kontrabass](#) (4)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Alexander Mayer](#)

Partitur (Manuskript): [Mathias Rüegg \(Homepage\)](#)

Auftrag: [Franz Pillinger](#)

Widmung: [Franz Pillinger](#)