Between constant and instant - Ein Portrait von Gaudenz S.

Werktitel: Between constant and instant
Untertitel: Ein Portrait von Gaudenz S.
KomponistIn: Jünger Patricia
Entstehungsjahr: 1986
Dauer: 19m 5s
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Experimental/Intermedia
Gattung(en): Radiophonie / Hörspielmusik
Besetzung: Zuspielung
Solo: Tonband (1)

Besetzungsdetails: 16 Spur

Art der Publikation: Manuskript

Für Aufführungen/Sendungen des Werks liegen auch 1/4-Zoll-Bänder in Stereo-Abmischung vor

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum