

Aaah ...

Werktitel: Aaah ...

Untertitel: Für 16 Stimmen und Orgelpfeifen

KomponistIn: [Schneider Gunter](#)

Entstehungsjahr: 1994

Überarbeitungsjahr: 1995

Dauer: 10m - 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Improvisation Modern/Avantgarde

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Kammerchor

[Stimme](#) (16, davon 12 mit Solopart), Orgelpfeifen

2. Fassung 1995: 12stg.gem.Ch

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [TSS Musikverlag Herbert Eberl und Tonstudio Stubai](#)

Widmung: Ensemble Stimmen

Uraufführung

Innsbruck

Veranstaltung: Musik der Religionen

Sendeaufnahme

1995 [ORF/Landesstudio Tirol](#)