

Tyromanie - Kammermusik in sieben Teilen für neun Spieler

Werktitel: Tyromanie

Untertitel: Kammermusik in sieben Teilen für neun Spieler

KomponistIn: [Schneider Gunter](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 1h 6m 55s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Improvisation Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Elektronik live Septett

Besetzungsdetails:

[Saxophon](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Bassposaune](#) (1), [Perkussion](#) (1),
[Kontragitarre](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Elektrische Gitarre](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Die Ruhe vor dem Sturm, 2. Atem, 3. Stiller Teilhaber, 4. Seehöhe/Hörweite, 5.
Ein Blick in die Runde, 6. Also blues das Alphorn nicht, 7. Fröhlicher Ausklang

Auftrag:

Tiroler Kulturinitiative

Uraufführung:

Reutte

Aufnahme:

Titel: Tyromanie 1993

Label: LondonHALL Editions

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)