

# Konzert für Klavier und Orchester

**Werktitel:** Konzert für Klavier und Orchester

**KomponistIn:** [Vate Nancy Van de](#)

**Entstehungsjahr:** 1968

**Überarbeitungsjahr:** 1994

**Dauer:** 21m 41s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Pf - 2/2/2/2 - 4/2/3/1 - Pk, Perc - Str

Solo: [Klavier](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3),  
[Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Vienna Masterworks](#)

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Konzert für Klavier und Orchester

**ISMN / PN:** 9790502510237

**Ausgabe:** Partitur

**Sprache der Partitur:** Englisch

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 71

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 20,00 EUR

**ISMN / PN:** 9790502510244

**Ausgabe:** Stimmen

**Sprache der Partitur:** Englisch

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 175

**Verkaufspreis (inkl. MwSt.):** 35,00 EUR

**PDF Preview:**

[Konzert für Klavier und Orchester \(Partitur\)](#)

[Konzert für Klavier und Orchester \(Stimmen\)](#)

**Uraufführung**

Tuscaloosa, Alabama

**Mitwirkende:** Sallie Schoen (Pf), Franklin Choset (Dir)

**Uraufführung (revidierte Fassung):**

26.11.1993 - Köslin (Polen)

**Mitwirkende:** Makiko Hirashima (Pf), Szymon Kawalla (Dir), Köslin  
Philharmonisches Orchester

**Aufnahme**

**Titel:** An American Essay

**Label:** [Vienna Modern Masters](#)