

Ästhetik des Werdens - Ausstellung eines Entstehungsprozesses

Werktitel: Ästhetik des Werdens

Untertitel: Ausstellung eines Entstehungsprozesses

KomponistIn: [Ritsch Winfried](#)

Entstehungsjahr: 1993

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Performance

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Bregenz

Veranstaltende Organisation: Kunstverein

Winfried Ritsch und Franz Xaver arbeiten im öffentlichen Raum