

Vermengungen - Konzert für Computer, 4 Musiker und 4 Enviroments

Werktitel: Vermengungen

Untertitel: Konzert für Computer, 4 Musiker und 4 Enviroments

KomponistIn: [Ritsch Winfried](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 33m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik Performance

Besetzung: Elektronik Trio

Besetzungsdetails:

[Saxophon](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Elektrische Gitarre](#) (1), [Synthesizer](#) (1)

zusätzlich: Aussenmikrophone, Plattenspieler

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Salzburg

Veranstaltende Organisation: Kulturzentrum Nonntal
