

Phonologische Passion - für

Violoncello, Klarinette und

Sprecher

Werktitel: Phonologische Passion

Untertitel: für Violoncello, Klarinette und Sprecher

KomponistIn: [Deppe Renald](#)

Entstehungsjahr: 1987

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo Solostimme(n)

[Sprecherin](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Michaelerkirche Wien
