

United colours of dirty tones

Werktitel: United colours of dirty tones

KomponistIn: [Deppe Renald](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/1/1/0 - 1/0/0/0 - Perc - 0/0/0/1/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Violoncello](#) (1),
[Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

ORF/Landesstudio Salzburg
