

An American Essay

Werktitel: An American Essay

KomponistIn: [Vate Nancy Van de](#)

Beteiligte Personen (Text): Whitman Walt

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, Ch (SATB) - 2/2/2/2 - 2/0/1/0 - 2 Perc - Hf - Str

Solo: [Sopran](#) (1)

Chor (1, SATB), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Vienna Masterworks](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: An American Essay (Version B: Sopran, Chor, Klavier, Perkussion)

ISMN / PN: 9790502510909

Ausgabe: Partitur

Sprache der Partitur: Englisch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 48

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 30,00 EUR

ISMN / PN: 9790502510916

Ausgabe: Parts

Sprache der Partitur: Englisch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 173

Weitere Informationen: nur Perkussion Stimmen

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 12,00 EUR

PDF Preview:

[An American Essay \(Version B: Sopran, Chor, Klavier, Perkussion\) \(Partitur\)](#)

[An American Essay \(Version B: Perkussion\) \(Stimme\)](#)

Uraufführung

Köslin, Polen

Mitwirkende: *Chorus Soranus (Dänemark), Köslin Philharmonisches Orchester, Christine Marstrand (S), Knud Vad (Chorleiter), Szymon Kawalla (Dir)*

Aufnahme

Titel: An American Essay

Label: [Vienna Modern Masters](#)

Weitere Informationen: erweiterte Fassung von 'An American Essay' 1972
