

Sinfonie - für Querflötenquartett

Werktitel: Sinfonie

Untertitel: für Querflötenquartett

KomponistIn: [Schmidinger Helmut](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 11m 20s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Kontrabassflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Altflöte](#) (1), [Bassflöte](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

28. Februar 1994 Wels

Band/Ensemble: Ensemble Halil

Sendeaufnahme:

29. März 1994

Mitwirkende: [Klambauer Erwin](#)

Aufnahme:

Titel: Helmut Schmidinger

Label: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

Der Titel "Sinfonie" leitet sich vom griechischen syn = mit, zusammen und phone = Schall, Klang ab. Seit dem 16.Jahrhundert findet sich dieser Begriff als Bezeichnung für mehrstimmige Kompositionen, ohne auf besondere Stileigentümlichkeiten oder auf eine bestimmte Form hinzuweisen.

Der "Zusammenklang" wird aus Großer Flöte, Altflöte in G, Bassflöte in C und Kontrabassflöte in C sowie aus verschiedenen Kombinationen dieser Instrumente (z.B.: drei große Flöten und Kontrabassflöte) gebildet.

(zit. n. Juli 2014)