

Vier Gesänge nach Hafèz - für Sopran und Kammerorchester (persisch)

Werktitel: Vier Gesänge nach Hafèz

Untertitel: für Sopran und Kammerorchester (persisch)

KomponistIn: [David Thomas Christian](#)

Beteiligte Personen (Text): Shams-ud-Dīn Muḥammad Ḥāfeẓ-e Shīrāzī Khwāja

Entstehungsjahr: 1969

Überarbeitungsjahr: 1971

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Ensemble Solostimme(n)

[Sopran](#) (1), [Altflöte](#) (1), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1)

Besetzungsdetails: 2. Fassung 1974: S - Pf

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)