

Begnadete Klavierimprovisation an der Stromgitarre

Werktitel: Begnadete Klavierimprovisation an der Stromgitarre

KomponistIn: [Pepl Harry](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 14m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Österreichischer Rundfunk, Tirol

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Tirol](#)