

Musique Magique - für Solistenensemble

Werktitel: Musique Magique

Untertitel: für Solistenensemble

KomponistIn: [Finkel Sigi](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Mainstream Weltmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/0/2/1 - 0/1/1/0 - 2 Perc - 1/0/0/1/1

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2),
[Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Apoll Edition](#)

Abschnitte/Sätze:

2 Sätze

Stilbeschreibung:

Das Stück ist im ersten Satz ruhig gehalten, doch gibt es zwischendurch Kulminationspunkte: Bewegung in der Ruhe. Der zweite Satz jedoch ist sehr bewegt und energetisch mit einigen Phasen der Ruhe: Ruhe in der Bewegung.

Uraufführung:

Weitere Informationen: geplant 1995 durch Ensemble Kontrapunkte, Keuschnig