

Einsame Rhythmen. Dialog mit Vaclav Nijinsky - Eine Tanztheaterperformance. Elektroakustische Komposition für quadrophones Tonband

Werktitel: Einsame Rhythmen. Dialog mit Vaclav Nijinsky

Untertitel:

Eine Tanztheaterperformance. Elektroakustische Komposition für quadrophones Tonband

KomponistIn: [Friedrich Siegfried](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Bühnenmusik Performance

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: Solo: [Digitales Tonband](#) (1, 4-Kanal)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Altes Schlachthaus Bern

Idee und Konzept: Kurt Grünenfelder, 2 kanalige Version im Jre 1997