

Quartett, natürlich für Robert

Werktitel: Quartett, natürlich für Robert

KomponistIn: [Diermaier Joseph](#)

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Teil "Form", gegliedert in 4 Abschnitte:

- a) ein wenig bewegt, unruhig und angespannt
- b) in mäßigem Tempo, gesanglich und ruhig
- c) im Tempo drängend und etwas spielerisch
- d) schnell, rhythmisch und sehr hektisch

2. Teil "Fragmente" (Textfragmente aus Samuel Beckett's "Waiting for Godot"):

- a) Hör' mal!...
- b) Reizender Abend...
- c) Was wir getan haben?

Widmung:

WidmungsträgerInnen: Robert Tölly
