

Cornet - nach Rilkes "Weise von Liebe und Tod" für Kammerensemble

Werktitel: Cornet

Untertitel: nach Rilkes "Weise von Liebe und Tod" für Kammerensemble

KomponistIn: [Engel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1976

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (2), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Sopranblockflöte](#) (2), [Altblockflöte](#) (2),
[Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Zither](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Hackbrett](#) (1)

ad Harfe: Schoßharfe

Art der Publikation: Eigenverlag

Abschnitte/Sätze:

1 Satz

Uraufführung:

ORF/Landesstudio Tirol - Kulturhaus

Weitere Informationen: im Rahmen von 'Musik im Studio'

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Tirol](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)