

Symphonie Nr. 1 - für großes Orchester nach Daniel 7: "Das Gesicht von den vier Tieren und dem Menschensohn"

Werktitel: Symphonie Nr. 1

Untertitel:

für großes Orchester nach Daniel 7: "Das Gesicht von den vier Tieren und dem Menschensohn"

KomponistIn: [Engel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1978

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4/4/5/4 - 8/4/4/2 - 2 Pk, Perc, 2 Hf, 2 Pf - 16/14/12/10/8

[Flöte](#) (4), [Oboe](#) (4), [Klarinette](#) (5), [Fagott](#) (4), [Horn](#) (8), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (4), [Tuba](#) (2), [Pauke](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (2), [Klavier](#) (2), [Violine](#) (30), [Viola](#) (12), [Violoncello](#) (10), [Kontrabass](#) (8)

Art der Publikation: Eigenverlag

Abschnitte/Sätze:

1 Satz

Uraufführung:

München

Mitwirkende: [Killmayer Wilhelm](#)

Band/Ensemble: Münchener Philharmoniker

Sendeaufnahme:

1981 [ORF/Landesstudio Wien](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)