

# Symphonie Nr. 2 - für großes Orchester und Bariton-Solo nach "Die Heimkehr" von Heinrich Heine

**Werktitel:** Symphonie Nr. 2

**Untertitel:**

für großes Orchester und Bariton-Solo nach "Die Heimkehr" von Heinrich Heine

**KomponistIn:** [Engel Paul](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Heine Heinrich

**Entstehungsjahr:** 1982

**Dauer:** 1h

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Orchester Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Bar - 3 (AFI, Picc)/3 (EHr)/3 (Klar (Es)) (BKlar)/3 (KFag) - 4, 2  
THr/3/3 (TBPos)/1 - Hf - Pf, Cel (Harmonium, Org, Cemb) - Pk, mindestens 3 Perc -  
16/14/12/10/8

Solo: [Bariton](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),  
[Tuba](#) (1), [Tenorhorn](#) (2), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#)  
(1), [Violine](#) (30), [Viola](#) (12), [Violoncello](#) (10), [Kontrabass](#) (8)

ad Celesta: oder Harmonium, Orgel, Cembalo

ad Perkussion: mind. 3 Perkussion

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

**Abschnitte/Sätze:**

3 Sätze

**Auftrag:**

[ORF/Landesstudio Tirol](#)

**Uraufführung:**

Kongresshaus Innsbruck - Österreich

**Mitwirkende:** [Tiroler Symphonieorchester Innsbruck](#)

**InterpretInnen:** Peter Weber (Bar), Edgar Seipenbusch (Dir)

**Sendeaufnahme:**

[ORF/Landesstudio Tirol](#)