

Widerhall - Tanzszenen für Orchester

Werktitel: Widerhall

Untertitel: Tanzszenen für Orchester

KomponistIn: [Engel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 22m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/3/4/3 - 6/4/3/1 - Hf - Pf (Harmonium) - Pk, Perc - 14/12/10/8/8

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (4), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (6), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (26), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (8)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Uraufführung:

Residenz München - Herkulessaal

Veranstaltende Organisation: Musica viva

Sendeaufnahme:

[BR - Bayerischer Rundfunk](#)