

# Begegnung

**Werktitel:** Begegnung

**Untertitel:** Neufassung. Symphonische Musik in vier Teilen

**KomponistIn:** [Engel Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1987

**Dauer:** 1h 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor Orchester Zuspiegelung

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** gem.Ch - 6 Trp, 6 Pos, Hf, 2 Pf, Harmonium, Org, 3 Drehleiern, Alphorn - 4/3/8, 2 ASax, TSax, BarSax/3 - 7, 4 THr/3/3/2 - gr.Perc, Pk - 12/12/12/10/8 - Tbd

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (4), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (8), [Fagott](#) (3), [Altsaxophon](#) (2), [Tenorsaxophon](#) (1), [Baritonsaxophon](#) (1), [Horn](#) (7), [Trompete](#) (3), [Trompete](#) (6), [Posaune](#) (3), [Posaune](#) (6), [Tuba](#) (2), [Tenorhorn](#) (4), [Alphorn](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harmonium](#) (1), [Harfe](#) (1), [Orgel](#) (1), [Klavier](#) (2), [Violine](#) (24), [Viola](#) (12), [Violoncello](#) (10), [Kontrabass](#) (8), [Drehleier](#) (3), Tonband (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Abschnitte/Sätze**

Vorspiel | Sinfonia I | Cantata (Text: Apokalypse 22) | Concerto | Sinfonia II

**Uraufführung**

München (Deutschland)

**Veranstalter:** *Münchner Musiksommer*

**Mitwirkende:** *Münchner Philharmoniker, Philharmonischer Chor, Josef Schmidhuber (Chorleitung), [Paul Engel](#)*

**Sendeaufnahme**

