

Mozart an Jupiter - Poème zu Wolfgang Amadeus Mozarts 200. Todestag für großes Orchester

Werktitel: Mozart an Jupiter

Untertitel:

Poème zu Wolfgang Amadeus Mozarts 200. Todestag für großes Orchester

KomponistIn: [Engel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 26m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4/3/3/3 - 4/3/4/0 - Pk, gr.Perc, Pf, Cel, Hf - 16/14/12/10/8

[Flöte](#) (4), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (4),
[Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (30), [Viola](#)
(12), [Violoncello](#) (10), [Kontrabass](#) (8)

Art der Publikation: Eigenverlag

Anlass:

[Mozart Wolfgang Amadeus](#)

Uraufführung:

Bayerische Staatsoper

Mitwirkende: [Sawallisch Wolfgang](#)

Band/Ensemble: Orchester der Bayrischen Staatsoper

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)