

Idea 1994

Werktitel: Idea 1994

Untertitel:

Musikalische Szenen auf Sonette von Shakespeare, Spenser, Swinburne und Drayton und auf Texte von Georg Christoph Lichtenberg

KomponistIn: [Kühr Gerd](#)

Beteiligte Personen (Text):

Drayton Michael, Spenser Edmund, Lichtenberg Georg Christoph, Swinburne Charles, Shakespeare William

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ~ 22m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails:

Sopran (1, auch Perkussion), Violoncello (1), Klavier (1)

ad Perkussion: 1 gr. Tamtam, 1 mittelgr. Tamtam, 1 Schellentrommel, 2 Wood Blocks, 2 chinesische Gongs deutlich verschiedener Größe, 1 mittelgr. Triangel, 1 kl. Triangel, 1 Guiro

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Idea 1994

Verlag/Verleger: [Durand Salabert Eschig](#)

Bezugsquelle: [Éditions Durand-Salabert-Eschig](#)

Auftrag: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#) für 3sat und [Wien Modern](#)

Uraufführung

3. November 1994 - Brahms-Saal, Musikverein Wien

Veranstalter: [Wien Modern](#)

Mitwirkende: Jane Manning (Sopran, Perkussion), [Florian Kitt](#) (Violoncello),
[Harald Ossberger](#) (Klavier)

Sendeaufnahme

1996

3sat

[ORF/Landesstudio Kärnten](#)

[Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Fernsehen](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)