

... À La Recherche ...

Werktitel: ... À La Recherche ...

Untertitel: Für Klavier und Orchester

KomponistIn: [Kühr Gerd](#)

Entstehungsjahr: 1995-1996

Dauer: ~ 21m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pf - 2/2/2/2, SSax, ASax - 4/3/2/1 - 3 Perc - Str

Solo: Klavier (1)

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Sopransaxophon (1), Altsaxophon (1), Horn (4), Trompete (3), Posaune (2), Basstuba (1), Perkussion (3), Streicher

ad Flöte: 2. auch Piccoloflöte

ad Klarinette: 2. auch Bassklarinette

ad Fagott: 2. auch Kontrafagott

ad Sopransaxophon: auch Sopranino

ad Altsaxophon: auch Tenorsaxophon

ad Streicher: mindestens 6 Kontrabässe

Detailbesetzung Perkussion: 3 Tamtam, 3 Bck, 3 Claves, gr.Tr, RührTr, 4 RöhrenholzTr, 4 WoodblocksTr, 4 Templeblocks, Bambusraspel, Guiro, Reco-Reco, Peitsche, 4 Bongos, 4 HolzplattenTr, 4 Tomtom, hängende Glasplättchen, hängende Bambusrohre, hängende Glasstäbe, Shell Chimes, gr. Waldteufel, Mar, Xyl, GlSp

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: ... À La Recherche ...

Verlag/Verleger: [Durand Salabert Eschig](#)

Bezugsquelle: [Éditions Durand-Salabert-Eschig](#)

Auftrag: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

Uraufführung

24. April 1996 - Musikverein Wien

Mitwirkende: [Markus Hinterhäuser](#) (Klavier), [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Ulf Schirmer](#) (Dirigent)

Sendeaufnahme

1996 [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)