

Bucolica/Mechanica

Werktitel: Bucolica/Mechanica

Untertitel: Stück für Baßklarinette solo

KomponistIn: [Peham Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

[Bassklarinette](#) (1)

Sprechstimme des Instrumentalisten und präpariertes Klavier als Resonanzkörper

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Das bucklicht Männlein | Rote Augen | Das Rautensträuchlein | Konterfait | Aussteuer

Widmung:

[Steiner Johann Karl](#)