

## Diaphonie Wien 16 - Suite für improvisierendes Solistenquartett und 13 Bläser

Werktitel: Diaphonie Wien 16

Untertitel: Suite für improvisierendes Solistenquartett und 13 Bläser

KomponistIn: Peham Klaus Entstehungsjahr: 1994

**Dauer:** ~ 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Jazz

Besetzung: Elektronik Ensemble

**Besetzungsdetails:** 

<u>Bassklarinette</u> (1), <u>Sopransaxophon</u> (1), <u>Altsaxophon</u> (2), <u>Baritonsaxophon</u> (1), Trompete (4), Posaune (4), Perkussion (1), Kontrabass (1), Elektrische Gitarre (1)

ad Sopransaxophon: auch Sprechgesang

Art der Publikation: Manuskript

**Auftrag:** 

Gebietsbetreuung Ottakring

**Uraufführung:** 

Ort der Uraufführung: Ottakringer Brauerei

**Aufnahme:** 

Titel: Possible Fruit

**Label:** Extraplatte GmbH

 $^{\circ}$  2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber:  $\underline{\text{mica - music austria}}$  |  $\underline{\text{"uber die Musikdatenbank"}}$  |  $\underline{\text{Impressum}}$