

Diaphonie Wien 16 - Suite für improvisierendes Solistenquartett und 13 Bläser

Werktitel: Diaphonie Wien 16

Untertitel: Suite für improvisierendes Solistenquartett und 13 Bläser

KomponistIn: Peham Klaus

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ~ 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Jazz

Besetzung: Elektronik Ensemble

Besetzungsdetails:

Bassklarinette (1), Sopransaxophon (1), Altsaxophon (2), Baritonsaxophon (1),
Trompete (4), Posaune (4), Perkussion (1), Kontrabass (1), Elektrische Gitarre (1)

ad Sopransaxophon: auch Sprechgesang

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Gebietsbetreuung Ottakring

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Ottakringer Brauerei

Aufnahme:

Titel: Possible Fruit

Label: *Extraplatte GmbH*

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)