

# Der Weg des Prinzen I (Die sieben Boten)

**Werktitel:** Der Weg des Prinzen I (Die sieben Boten)

**KomponistIn:** [Lang Klaus](#)

**Entstehungsjahr:** 1996

**Dauer:** 19m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Ensemble

## **Besetzungsdetails:**

Solo: Alt (1)

Flöte (1), Saxophon (1), Viola (1), Perkussion (2), Bandoneon (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

## **Uraufführung**

Berlin

## **Aufnahme**

**Titel:** Klaus Lang – Die Überwinterung Der Mollusken

**Label:** [Durian records](#) (CD)

**Jahr:** 1999

**Mitwirkende:** Dagmar Hoedl (Mezzosopran), [Klangforum Wien](#)

**Titel:** [Klaus Lang - Der Weg des Prinzen I \(w/ score\) \(for chamber ensemble\) \(1996\)](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** belanna000

**Datum:** 05.04.2015

**Mitwirkende:** Dagmar Hoedl (Mezzosopran), [Klangforum Wien](#)

---

