

BruchStück 6

Werktitel: BruchStück 6

Untertitel: Für großes Orchester

KomponistIn: [Ofenbauer Christian](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2, Picc/2/3, BKlar, KbKlar/2, KFag - 4/2/2/1 - 4 Perc, Hf, Cel, Pf - 12/10/8/6/4

Piccoloflöte (1), Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (3), Bassklarinette (1), Kontrabassklarinette (1), Fagott (2), Kontrafagott (1), Horn (4), Trompete (2), Posaune (2), Tuba (1), Perkussion (4), Harfe (1), Klavier (1), Celesta (1), Violine (22), Viola (8), Violoncello (6), Kontrabass (4)

ad Klarinette: eine davon in Es

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: BruchStück VI für großes Orchester

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Musikverlag](#)

Auftrag: [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

Uraufführung

11. Oktober 1996 - Grazer Congress, Stefaniensaal; Graz

Veranstalter: [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

Mitwirkende: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Dennis Russell Davies](#) (Dirigent)

Aufnahme

Label: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

Mitwirkende: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#)

Weitere Informationen: kann nach "Klavierstück 1995" aufgeführt werden

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)