

Zeitgleich plus, Zeitgleich minus

- Akustisches "Recycling" einer Klanginstallationsausstellung

Werktitel: Zeitgleich plus, Zeitgleich minus

Untertitel: Akustisches "Recycling" einer Klanginstallationsausstellung

KomponistIn: Huber Rupert W.M.

Entstehungsjahr: 1994

Genre(s): Neue Musik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Österreichischer Rundfunk