

Bebung

Werktitel: Bebung

Untertitel: Für Klarinette, Violoncello und Ensemble

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Klar, Vc - 1/0/1/1 - 1/1/1/0 - Perk, Pf - 1/0/1/0/1

Solo: [Klarinette](#) (1), [Violoncello](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1),
[Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Auftrag: im Rahmen von "Luxemburg - europäische Kulturhauptstadt 1995"

Uraufführung

04. November 1995 - Villa Louvigny (Luxemburg)

Mitwirkende: Michael Colling (cl), Christophe van Kampa (vc), [London Sinfonietta](#), [Markus Stenz](#) (dir)