

Siebzehn und Vier - Musik für die gleichnamige Produktion des Serapions Theater Wien/Erwin Piplits

Werktitel: Siebzehn und Vier

Untertitel:

Musik für die gleichnamige Produktion des Serapions Theater Wien/Erwin Piplits

KomponistIn: [Mitterer Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[Theaterverein Odeon](#)

Serapionstheater
