Die Differenzmaschine - ein Event mit einem Theaterraum - Intermediaperformance von Sodomka/Breindl, Peter Mechtler, Norbert Math, Florian Radon, Peter Walz und Petra Ganglbauer

Werktitel: Die Differenzmaschine - ein Event mit einem Theaterraum

Untertitel:
Intermediaperformance von Sodomka/Breindl, Peter Mechtler, Norbert Math, Florian Radon, Peter Walz und Petra Ganglbauer

KomponistIn: Mechtler Peter

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails:

Biofeedbackperformerin, diverse Tonträger (14-Kanal), Sampler (biofeedbackgesteuert), Videoprojektion, 5 Computergesteuerter Diaprojektionen, 2 Rotationsprojektionen, Bühnenprojektor, Licht und Theatermaschinerie

Uraufführung:
Berlin

Band/Ensemble: Berliner Ensemble
produziert am Institut für ElAk an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und bei Ch. Amann Sounddesign, Wien; Produktion Breindl; Video: Mechtler; Text: Ganglbauer, Licht: Radon, Technische Leitung, Bauten: Walz, Produktionsleitung: Sodomka/Breindl

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum