

Triptychon - Kantate nach Bibeltexten

Werktitel: Triptychon

Untertitel: Kantate nach Bibeltexten

KomponistIn: [Nening Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1994

Überarbeitungsjahr: 1995

Dauer: ~ 54m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, Bar - 2 (Picc)/2/2/2 - 2/2/0/1 - Hf - Perc - 6/6/4/4/2

[Sopran](#) (1), [Bass](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2),
[Trompete](#) (2), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (12), [Viola](#) (4),
[Violoncello](#) (4), [Kontrabass](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

I. Am Anfang war das Wort, II. Das Wort vom Kreuz, III. Die Vision vom Himmlischen Jerusalem

Text: biblischer Ursprung