

Äquivalenze sonore - für Schlagzeugkammerorchester

Werktitel: Äquivalenze sonore

Untertitel: für Schlagzeugkammerorchester

KomponistIn: [Schaeffer Boguslaw](#)

Entstehungsjahr: 1959

Dauer: 13m 20s

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 0/0/1/2 - 0/0/1/0 - 6 Perc, Cemb, 2 Pf - Str

[Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (6), [Klavier](#) (2), [Cembalo](#) (1),
[Streicher](#) (2)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Polskie Wydawnictwo Muzyczne](#)

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Philharmonie Warschau

InterpretInnen: Janusz Maksymiuk (Dir)