

PR-I III - Programm/Automatische Komposition für Chor und Orchester

Werktitel: PR-I III

Untertitel: Programm/Automatische Komposition für Chor und Orchester

KomponistIn: [Schaeffer Boguslaw](#)

Entstehungsjahr: 1963

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation

Besetzung: Chor Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Verlag/Verleger: [Collsch Edition](#)