

Howl - Monodrama für Schauspieler und Kammerensemble

Werktitel: Howl

Untertitel: Monodrama für Schauspieler und Kammerensemble

KomponistIn: [Schaeffer Boguslaw](#)

Beteiligte Personen (Text): Ginsberg Allen

Entstehungsjahr: 1966

Dauer: 26m - 49m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Bühnenmusik Ensemblemusik Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Zuspelung

Besetzungsdetails:

[SchauspielerIn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (2), [Violoncello](#) (1),
[Tonband](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Polskie Wydawnictwo Muzyczne](#)

Uraufführung:

Warschau

InterpretInnen: J. Maksimiuk (Dir)