

Weiss/Weisslich 18, Baumrauschen

Werktitel: Weiss/Weisslich 18, Baumrauschen

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1992 - 1996

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Klangexperimente

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspieldung

Besetzungsdetails: Solo: [Digitales Tonband](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Ariadne Buch- und Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze:

- 18.1: Birke, Eberesche, Esche, Erle, Weide, Weißdorn, Eiche
- 18.2: Steineiche, Hasel, Wein, Efeu, Schlehe, Holunder
- 18.3: Tanne, Ginster, Heidekraut, Espe, Eibe

Widmung:

für Robert Ranke-Graves

Uraufführung:

Universität für Musik und darstellende Kunst Graz

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)