

# Fünf Porträts der Liebe

**Werktitel:** Fünf Porträts der Liebe

**Untertitel:** Ballett

**KomponistIn:** [Logothetis Anestis](#)

**Entstehungsjahr:** 1960

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Tanz/Ballett

**Besetzung:** Ensemble

**Besetzungsdetails:** variable Besetzung

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Cycloide III aus "Fünf Portraits der Liebe"

**Verlag/Verleger:** [MHW Musikverlag GmbH](#) [Edition Moderne](#)

**Bezugsquelle (Cycloide III aus "Fünf Portraits der Liebe") :** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Manuskript:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

## **Abschnitte/Sätze**

Katarakt I & II | Verkettungen I & II | Cycloide I & II & III | Novae | Reflexe I & II

## **Uraufführung**

**Ort der Uraufführung:** Galerie im Griechenbeisl, Wien

**Mitwirkende:** Judith Justice (Violine), [Otto M. Zykan](#) (Klavier)

**Weitere Informationen:** Katarakt I & II, Verkettungen I & II; Cycloide I & II & III sowie Novae 7.3.1965 Tokio

## **Aufnahme**

**Titel:** Drums

**Label:** [Klassik Center Kassel](#)

**Titel:** Drums In Action

**Label:** *Capella* (LP, MTH 183)

**Titel:** Katarakt I+II (Anestis Logothetis)

**Plattform:** [SoundCloud](#)

**Herausgeber:** Teresa

**Datum:** 2021

**Mitwirkende:** Teresa, Vera, Hristo, Bjork, Teis, Guy

**Titel:** Verkettungen I (Anestis Logothetis)

**Plattform:** [SoundCloud](#)

**Herausgeber:** Teresa

**Datum:** 2021

**Mitwirkende:** Teresa, Vera, Hristo, Bjork, Teis, Guy

**Titel:** Verkettungen II (Anestis Logothetis)

**Plattform:** [SoundCloud](#)

**Herausgeber:** Teresa

**Datum:** 2021

**Mitwirkende:** Teresa, Vera, Hristo, Bjork, Teis, Guy