

Free Form II

Werktitel: Free Form II

Untertitel: (Evocazioni) für Kontrabass solo

KomponistIn: [Schaeffer Boguslaw](#)

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: 2m 55s - 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur Improvisierte Musik

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Kontrabass](#) (1)

Uraufführung

Köln
