

himmelsleiter - ein klangmodell für klavier zu vier händen

Werktitel: himmelsleiter

Untertitel: ein klangmodell für klavier zu vier händen

KomponistIn: [Rühm Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1995

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier vierhändig](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
