

drinnen und draussen - zwei statistische melodramen für sprecher und klavier

Werktitel: drinnen und draussen

Untertitel: zwei statistische melodramen für sprecher und klavier

KomponistIn: Rühm Gerhard

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Solo: Klavier (1)

Sprecherin (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme:

Titel: vom eintonstück zum damentango. klavierstücke und melodramen

Label: ORF - Edition Zeitton
