

ruptures - für Oboe, Klarinette und Tonband

Werktitel: ruptures

Untertitel: für Oboe, Klarinette und Tonband

KomponistIn: [Seierl Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 5m 17s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo Zuspielung

Besetzungsdetails: [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Tonband](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

6. Dezember 1989 Künstlerhaus Salzburg

Mitwirkende: [oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik](#)

Das Atmen als Grundlage für spielerische bis atemlose Passagen der Instrumente zu langgehaltenen elektronischen Signalen und Rauschen