

Der Mond ist eine Abwesenheit - für Sopran und zwei Gitarren

Werktitel: Der Mond ist eine Abwesenheit

Untertitel: für Sopran und zwei Gitarren

KomponistIn: [Seierl Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: ~ 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sopran](#) (1), [Gitarre](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

26. April 1989 Schloss Porcia

Mitwirkende: [Kainz Elisabeth](#), [Salzburger Gitarrenduo](#)

AutorIn: Vicente Aleixandre

Die Stimmung des gleichnamigen Gedichtes von Vicente Aleixandre begründet die schwermütige bis strahlende Farbigkeit.