

# Epifania - für Stimmen, Choreographie und Elektronik

**Werktitel:** Epifania

**Untertitel:** für Stimmen, Choreographie und Elektronik

**KomponistIn:** [Lintz-Maués Igor](#)

**Entstehungsjahr:** 1986

**Überarbeitungsjahr:** 1987

**Dauer:** ~ 40m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Elektronische Musik Vokalmusik

**Besetzung:** Elektronik Solostimme(n)

[Stimme](#) (1), [Elektronik](#) (1)

**Besetzungsdetails:** zusätzlich noch Tanz

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze:**

Brixham I (2'49), Brixham II (1'41), Brixham III (1'41), Brixham IV (3'37)

**Uraufführung:**

**Ort der Uraufführung:** Pavilhão da Bienal, São Paulo

**Weitere Informationen:** A Trama do Gosto

gemeinsam mit Fernando Carvalhaes