

Cendres

Werktitel: Cendres

Untertitel: Für Bassquerflöte, Bassklarinette, Viola und Violoncello

KomponistIn: [Seierl Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: ~ 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: Bassflöte (1), Bassklarinette (1), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

29. November 1993 - Salzburg, Orchesterhaus Salzburg

Mitwirkende: [oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik](#)

Cendres orientiert sich formal wie inhaltlich an dem 1. Gedicht aus dem Zyklus "Larmes et Cendres" von Jean-Lois Poitevin. Die große Form ist zweiteilig, das musikalische Material bildet sich aus großer Sekund und Tritonus.