

Vor-, Zwischen- und Nachspiele zu 24 Kirchenliedern

Werktitel: Vor-, Zwischen- und Nachspiele zu 24 Kirchenliedern

KomponistIn: [Romanovsky Erich](#)

Entstehungsjahr: 1957

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Coppentrath](#)
