

# Übungen zur Lockerung des Publikums - Peripathese

**Werktitel:** Übungen zur Lockerung des Publikums

**Untertitel:** Peripathese

**KomponistIn:** [Zykan Otto M.](#)

**Entstehungsjahr:** 1969

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Besetzung:** Instrumental

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

Wien

**Veranstaltende Organisation:** Museum des 20. Jahrhunderts

---