

Die Überquerung des Flusses - Kammermusikalische Episode nach einem Motiv von Marguerite Duras

Werktitel: Die Überquerung des Flusses

Untertitel:

Kammermusikalische Episode nach einem Motiv von Marguerite Duras

KomponistIn: [Shih](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1(Afl)/1(Eh)/1(BKlar)/1(KFag) - 1/0/0/0 - Perk - Hf - Cemb-
2/0/1/1/1

[Flöte](#) (1, auch Altflöte), [Oboe](#) (1, auch Englischhorn), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (1, auch Kontrafagott), [Horn](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Auftrag:

[Wiener Konzerthausgesellschaft](#)

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal

Mitwirkende: [Burwik Peter](#)

Veranstaltende Organisation: Hörgänge

Band/Ensemble: Ensemble 20. Jahrhundert

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)