

# je "nach t'aime." - an kontrabaß, seine geliebte (zither) und drei holzarbeiter, sowie live- elektronik

**Werktitel:** je "nach t'aime."

**Untertitel:**

an kontrabaß, seine geliebte (zither) und drei holzarbeiter, sowie live-elektronik

**KomponistIn:** [Rodler Andreas Musil Wolfgang](#)

**Entstehungsjahr:** 1993

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Performance Elektronische Musik Ensemblemusik

**Besetzung:** Elektronik live

[Zither](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Elektronik](#) (1, live)

zusätzlich: 3 Holzarbeiter

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Musikverlag Alexander Mayer](#)

**Abschnitte/Sätze:**

während der augen blick "nach - dem." das stück zu ende wahr; (jäh "nacht's m.")

**Auftrag:**

[Stadt Wien](#)

**Uraufführung:**

**Ort der Uraufführung:** Neue Studiobühne (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien)

**Veranstaltende Organisation:** wien modern

**InterpretInnen:** Cornelia Slepicka (Zither), Alexander Mayer (Kb), Andreas Rodler, Wolfgang Musil (Live-Elektronik)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)